

Anmeldung

zur 58. Volkstanzwoche
vom 30. Dezember 2017 bis 6. Januar 2018

Name: _____

Vorname: _____

Straße, Nr.: _____

Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Beruf: _____

Ich bin Einzel-/Gruppenmitglied der AG SingTanzSpiel.
Zugehörigkeit zu welchem Verband oder Gruppe:

Ich tanze Volkstanz seit _____ Jahren
 regelmäßig unregelmäßig bin Tanzleiter/in

Ich möchte vegetarische Verpflegung

Ich möchte ein Doppelzimmer mit _____

Ich möchte ein Einzelzimmer (Zuschlag 100 €)

Ich bestelle ein Heft mit Noten und Beschreibungen (20 €)

Ich möchte gerne vormittags im großen Orchester
mitmusizieren und bringe folgendes Instrument mit:

(Beim Musizieren keine reinen Anfänger)

**Bitte auf der Rückseite des Anmeldeformulars
ein Wunschthema und zwei Ersatzthemen ankreuzen.**

Mir ist bekannt, dass bei einer Abmeldung nach dem 15.11.2017
eine Verwaltungsgebühr von 50 € / Person zu bezahlen ist.

Ich erkläre mich bereit, die Hausordnung des Humboldt
Jugendgästehauses einzuhalten und am angebotenen Programm
teilzunehmen.

Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten zu Seminarzwecken
verwendet werden.

Ich stimme der Veröffentlichung von Name, Adresse,
Telefonnummer und E-Mail-Adresse in einer, vorab an alle
Teilnehmer versendeten Teilnehmerliste zu.

Ort, Datum _____

Unterschrift _____

Leitung der Volkstanzwoche

Tanzreferenten

Lene Haslund, DK-Kopenhagen
Stefan Christl, Stuttgart
Klaus Fink, Bergfelden
Martin Haugg, Augsburg

Musikanten

Jørgen Hanskov, DK-Kopenhagen
Klaus Gauler, Neuhausen/Filder
Holger Haga, Herbertingen
Thomas Walker, Reutlingen

Singen

Antraud Palmer, Reutlingen

Musizieren

Felix Huber, Stuttgart

Kinderbetreuung

Carmen Haugg, Augsburg
Katharina Herthnek, Ehningen

Organisation

Sonja Fink, Bergfelden
Rainer Schmiedel, Stuttgart
Susanne Köhler, Stuttgart

Gesamtleitung

Klaus Fink
Birkhaldenstr. 18
72172 Bergfelden
Tel: 07454 9999 556
klaus@volkstanzwoche.de

Veranstalter

Arbeitsgemeinschaft
der Sing-, Tanz- und Spielkreise
in Baden-Württemberg e.V.



Gebühren und Anmeldung

Kosten*

440 € für erwachsene
Teilnehmer
430 € für Mitglieder der
AG SingTanzSpiel
235 € für Teilnehmer
von 7–26 Jahren
175 € für Kinder
von 3–6 Jahren

Auf Wunsch

100 € Einzelzimmer-Zuschlag
Zimmer in der gewünschten
Kategorie nach Verfügbarkeit in
der Reihenfolge der Anmeldung.
20 € Beschreibungen und
Noten ausgewählter Tänze

Anmeldung

Bis spätestens 15.11.2017
an die Gesamtleitung.

Bei Anmeldung oder Zahlung
nach dem Anmeldeschluss ist
eine Verwaltungsgebühr
von 20 € zu zahlen.

Bei Abmeldung nach dem
Anmeldeschluss werden vom
Teilnehmerbeitrag 50 €
einbehalten.

Teilnehmer unter 18 Jahren nur
in Begleitung der Eltern oder
eines Erziehungsbeauftragten.
(Formular unter
www.volkstanzwoche.de)

Nach Eingang der Anmeldung
erhält der Teilnehmer eine
Anmeldebestätigung mit
Rechnung.

Erst mit der rechtzeitigen
Überweisung des gesamten
Rechnungsbetrages ist die
Anmeldung verbindlich.

** Die Kosten für Unterkunft und
Verpflegung werden im Namen und
auf Rechnung des Humboldt-Institut
e.V. vereinnahmt.*



58. VOLKS TANZ WOCHE

**Humboldt
Jugendgästehaus
Bad Schussenried**

**30. Dezember 2017
bis 6. Januar 2018**

www.volkstanzwoche.de

„Tanzen ist die Poesie des Fußes.“

(John Dryden)

Die Volkstanzwoche – der größte und älteste Tanzlehrgang im deutschen Südwesten – findet erstmals im ober-schwäbischen Bad Schussenried statt.

Wir tanzen ein buntes Programm an Tänzen zwischen Tanzboden und Bühne, das für alle Tanzbegeisterten – vom Anfänger bis zum langjährigen Tanzleiter – etwas bereit hält. Angeleitet werden diese von den Tanzleitern Stefan Christl, Martin Haugg und Klaus Fink. Dies geschieht teils in kleinen Gruppen, teils gemeinsam mit allen.

Erstmals ist mit Lene Haslund eine Tanzleiterin aus Dänemark bei uns zu Gast. Begleitet wird sie von Jørgen Hanskov an der Geige, der uns die dänischen Melodien authentisch näherbringen wird. Und selbstverständlich haben wir wieder Tänze aus dem Ländle, den Gebieten der Heimatvertriebenen, dem gesamten deutschen Sprachraum und darüber hinaus mit dabei.

Ergänzt wird das Programm durch weitere musische Themen wie Musizieren mit Felix Huber, Singen mit Antraud Palmer und verschiedene Werkthemen.

Für Kinder von 3 bis 10 (12) wird zeitweise eine Kinderbetreuung angeboten, damit auch Eltern am Programm teilnehmen können. Für Jugendliche von 10 bis 15 gibt es wieder eine eigene Tanzgruppe und auch an den Arbeits- und Neigungsgruppen können sie, zumindest teilweise, teilnehmen.

Gemeinsam feiern wir wieder Silvester mit einem bunten Programm, gestaltet durch die Teilnehmer. Ein Tanzfest zu Dreikönig wird es nicht geben.

Besucht uns unter

www.volkstanzwoche.de

Dort finden sich weitere Details, die auf dieser Einladung keinen Platz gefunden haben.

Veranstaltungsort

Humboldt Jugendgästehaus Bad Schussenried
Zellerseeweg 11, 88427 Bad Schussenried, Tel: 07522 9880

Die Unterbringung erfolgt in großen, hellen Ein- oder Zweibettzimmern mit Balkon. Die bisherigen DZ-Zuschläge fallen weg.

Auf Anfrage stehen für Familien oder Dreiergruppen besonders geräumige Zweibettzimmer mit einer Extra-Matratze zur Verfügung.

Die abwechslungsreiche und reichhaltige Vollpension in Buffetform wird stets aus frischen Produkten zubereitet.

Tagesablauf

ab 8:00 Uhr: Frühstücksbuffet

9:00–10:50 Uhr: Tanzen in festen Gruppen

Wir tanzen in festen Gruppen, die im Wechsel von den einzelnen Tanzreferenten unterrichtet und von den Lehrgangsmusikanten begleitet werden.

11:00–12:00 Uhr: Gemeinsames Singen bzw. Musizieren

Es werden ein- und mehrstimmige Lieder gesungen, welche auch von ungeübten Sängerinnen und Sängern schnell zu erlernen sind. Das Musizieren findet in einem großen Orchester statt.

12:15 Uhr: Mittagessen

14:30–16:00 Uhr: Arbeits- bzw. Neigungsgruppen

Mit den Arbeitsgruppen gibt es jeden Nachmittag die Wahl zwischen verschiedenen, meist musischen Themen. An drei Tagen finden für alle übergreifende Arbeitsgruppen, die sogenannten Neigungsgruppen statt. Diese werden auf der Nebenseite im Einzelnen beschrieben und bereits mit der Anmeldung ausgewählt.

16:30 - 17:45 Uhr: Gemeinsames Tanzen

Alle Tanzen gemeinsam mit täglich wechselndem Tanzleiter.

18:00 Uhr: Abendessen

19:30 Uhr: Abendprogramm

An jedem Abend gibt es wechselndes Programm – ob Begrüßungs-, Spiele-, Musikanten-, Abschluss- oder natürlich bunter Silvesterabend.

anschl. bis 23:00 Uhr: Kehraus

Unter Anleitung werden einfache Tänze spontan getanzt, um den Tag beschwingt ausklingen zu lassen.

Arbeits- bzw. Neigungsgruppen

Zur Wahl stehen die folgenden Themen:

Die Themen sind in der Teilnehmerzahl begrenzt, es gilt die Reihenfolge der Anmeldung.

Bei der Anmeldung bitte ein Wunschthema und zwei Ersatzthemen ankreuzen, falls das Wunschthema bereits voll belegt sein sollte.

T1 – Basis und Improvisation

mit Stefan Christl Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
Das Beschäftigen mit Grund- und Rundtanzformen ist sowohl für Neueinsteiger als auch für „alte Hasen“ gedacht. Hier bietet sich die Möglichkeit, einen Grundstock an tänzerischem Rüstzeug zu legen oder diesen zu erweitern. Auch die tänzerische Kreativität soll durch Improvisationsgelegenheiten gefördert werden. Auch für Jugendliche.

T2 – Tanzneuschöpfungen

mit Klaus Fink Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
Neben den überlieferten Volkstänzen und den Tänzen, die zur Zeit der Jugendbewegung entstanden werden auch bis heute immer wieder neue Tänze und Tanzformen kreiert. Teils sind dies Choreographien für die Bühne, teils neue, kleine Tanzformen. Auch für Jugendliche ab 12.

T3 – Dänische Paartänze

mit Lene Haslund Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
Die Tänze, wie Sønderhoning und Fannike, stammen von der kleinen Insel Fanø an der dänischen Westküste.

M – Musizieren in Kleingruppen

mit Felix Huber und Helfern Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
Für alle Musikanten (außer reine Anfänger) bieten wir eine weitere Möglichkeit zu musizieren. Dies ist unabhängig von einer Teilnahme am großen Orchester. Auch für Kinder und Jugendliche mit entsprechender Erfahrung. Ich bringe hierfür folgendes Instrument mit: _____

W1 – Kerbschnitzen*

mit Klaus Gauler Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
Das Kerbschnitzen - richtigerweise Kerbschneiden - ist eine der ältesten Kunstformen zum ornamentalen Verzieren von Gebrauchsgegenständen. Im Gegensatz zum „freien“ Schnitzen werden hier einfache geometrische Muster mit Lineal, Zirkel und Bleistift auf Holz aufgezeichnet und mit einem speziellen Kerbschneidmesser ausgeschnitten. Es entstehen lineare oder rosettenförmige Muster, die durch ihre flächige Wiederholung wirken. Auch für Jugendliche ab 12 Jahren.

W2 – Springerle*

mit Claudia Küble Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
Mal ehrlich: Springerle sehen schön aus und passen zu Weihnachten, doch oft kann man sie nur an den Baum hängen, weil sie zum Essen zu hart sind! Dabei ist es keine Kunst, leckere Springerle herzustellen – wenn man weiß wie's geht. Auch für Jugendliche ab 12.

W3 – Korb aus Peddigrohr*

mit Susanne Köhler Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
Wir werden einen runden Korb aus Peddigrohr mit geflochtenem Boden machen. Auch für Jugendliche ab 10 Jahren geeignet.

*Bei den Werkthemen fallen Zusatzkosten für das Material an.

Diese und weitere Details finden sich unter www.volkstanzwoche.de