

Anmeldung

zur 55. Volkstanzwoche vom 29.12.2014 bis 05.01.2015
in der Jugendherberge Freiburg

Name: _____

Vorname: _____

Straße, Nr.: _____

Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Beruf: _____

Ich bin Einzel-/Gruppenmitglied der AG SingTanzSpiel
Zugehörigkeit zu welchem Verband oder Gruppe:

Ich tanze Volkstanz seit ____ Jahren
 regelmäßig unregelmäßig bin Tanzleiter/in

Ich möchte vegetarische Verpflegung

Ich möchte ein Doppelzimmer mit _____

Ich möchte ein Einzelzimmer

Ich bestelle ein Heft mit Noten und Beschreibungen

Ich möchte gerne vormittags im großen Orchester mit-
musizieren und bringe folgendes Instrument mit:

Zu der Neigungsgruppe „M – Musizieren in Kleingruppen“
bringe ich folgendes Instrument mit:

(Beim Musizieren keine reinen Anfänger)

**Bitte auf der Rückseite des Anmeldeformulars
ein Wunschthema und zwei Ersatzthemen ankreuzen.**

Mir ist bekannt, dass bei einer Abmeldung nach dem 15.11.2014
eine Verwaltungsgebühr von € 50,00 / Person zu bezahlen ist.

Ich erkläre mich bereit, die Hausordnung der Jugendherberge
einzuhalten und am angebotenen Programm teilzunehmen.

Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten zu Seminarzwecken
verwendet werden.

Ort, Datum _____

Unterschrift _____

Leitung der Volkstanzwoche

Tanzreferenten

Elsche Korf, Niederlande
Stefan Christl, Stuttgart
Klaus Fink, Bondorf
Dr. Manfred Gemkow,
Oberthingau
Hildegard Welle, Hausach

Musikanten

Corné Hoogervorst, Niederlande
Klaus Gauler, Neuhausen/Filder
Felix Huber, Stuttgart
Markus Walker, Tübingen
Thomas Walker, Reutlingen

Singen

Johanna Wech, Mertingen

Musizierern

Ulli Brehm, Ostelsheim

Kinderbetreuung

Gisela Schmid-Walker, Tübingen
Martina Sommer, Hohenstein

Jugendleitung

Sonja Wagner, Bondorf

Organisation

Sonja Wagner, Bondorf
Rainer Schmiedel, Stuttgart
Susanne Köhler, Stuttgart

Gesamtleitung

Klaus Fink,
Im Steiner Tal 120, 71149
Bondorf
Tel: 07457 5904358
Fax: 07457 5904359
Klaus@Volkstanzwoche.de

Gebühren und Anmeldung

Kosten*

335,00 € für erwachsene
Teilnehmer
325,00 € für Mitglieder der
AG SingTanzSpiel
195,00 € für Teilnehmer
von 6-25 Jahren
150,00 € für Kinder
von 3-5 Jahren

Auf Wunsch

55,00 € Doppelzimmer-Zuschlag
pro Person
110,00 € Einzelzimmer-Zuschlag
Zimmer in der gewünschten
Kategorie nach Verfügbarkeit in
der Reihenfolge der Anmeldung.
20,00 € Beschreibungen und
Noten ausgewählter Tänze

Anmeldung

Bis spätestens 15.11.2014
an die Gesamtleitung
Bei Anmeldung nach dem
Anmeldeschluss ist eine
Verwaltungsgebühr von 20,00 €
zu zahlen.

Bei Abmeldung nach dem
Anmeldeschluss werden vom
Teilnehmerbeitrag 50,00 €
einbehalten.

Teilnehmer unter 18 Jahren nur
in Begleitung der Eltern oder
eines Erziehungsbeauftragten.

(Formular unter
www.volkstanzwoche.de)

Nach Eingang der Anmeldung
erhält der Teilnehmer eine
Anmeldebestätigung mit
Rechnung.

Erst mit der rechtzeitigen
Überweisung des gesamten
Rechnungsbetrages ist die
Anmeldung verbindlich.

** Die Kosten für Unterkunft und
Verpflegung werden im Namen
und Rechnung des Deutschen
Jugendherbergswerks, DJH, Landes-
verband Baden-Württemberg e.V.
verinnahmt.*

55. Volkstanzwoche in Freiburg

29. Dezember 2014 bis 5. Januar 2015

Referenten:

Elsche Korf (NL)
Stefan Christl
Klaus Fink
Dr. Manfred Gemkow
Hildegard Welle



„Tanzen ist Träumen mit den Beinen“

(Herwig Mitteregger)

Die Volkstanzwoche – der größte und älteste Lehrgang im deutschen Südwesten – geht in eine neue Runde. Mit neuer Leitung und bewährtem Programm.

Volkstänze aus Baden-Württemberg, dem gesamten deutschen Sprachraum und darüber hinaus stehen eine Woche lang auf dem Programm. Angeleitet von den Tanzleitern Hildegard Welle, Klaus Fink, Dr. Manfred Gemkow und erstmals Stefan Christl, werden wir teils in kleinen Gruppen, teils gemeinsam ein buntes Programm an Tänzen zwischen Tanzboden und Bühne tanzen, das für alle Tanzbegeisterten – vom Anfänger bis zum langjährigen Tanzleiter – etwas bereit hält.

Als Gastreferentin freuen wir uns, erstmals Elsche Korf aus den Niederlanden begrüßen zu dürfen. Die gebürtige Ostfriesin bringt alte und neue Tänze aus dem Nachbarland mit zu uns. Einige davon aus eigener Feder, die teilweise nicht zum ersten mal im Programm der Woche auftauchen – allen voran „Carl Eriks Wals“, der bei uns unter dem Namen der Melodie „Walzer für Christine“ verbreitet ist.

Sie bringt mit Corné Hoogervorst einen eigenen Musikanten mit. Ansonsten spielen bewährte einheimische Musikanten für uns zum Tanzen auf.

Ergänzt wird das Programm durch weitere musische Themen wie Singen, geleitet von Johanna Wech, Musizieren mit Ulli Brehm und Werken.

Für Kinder von 3 bis 10 (12) wird zeitweise eine Kinderbetreuung angeboten, damit auch Eltern an der Woche teilnehmen können. Für Jugendliche von 10 bis 15 gibt es erstmals eine eigene Tanzgruppe und auch an den Arbeitsgruppen können sie, zumindest teilweise, teilnehmen.

Neu ist auch unsere Homepage unter www.volkstanzwoche.de dort finden sich weitere Details, die auf dieser Einladung keinen Platz gefunden haben.

Veranstaltungsort

Jugendherberge/Jugendgästehaus Freiburg i.B.
Kartäuserstraße 151, 79104 Freiburg, Tel: 0761 67656

Tagesablauf

Ab 8:00	Frühstücksbuffet
9:00-10:50	Tanzen in festen Gruppen
11:00-12:00	Gemeinsames Singen bzw. Musizieren
12:15	Mittagessen
14:30-16:00	Arbeits- bzw. Neigungsgruppen
16:30-17:45	Gemeinsames Tanzen
18:00	Abendessen
19:30	Abendprogramm
Anschl. bis 23:00	Kehraus

Tanzen in festen Gruppen

Wir tanzen in festen Gruppen, die im Wechsel von den einzelnen Tanzreferenten unterrichtet und von den Lehrgangsmusikanten begleitet werden.

Gemeinsames Singen bzw. Musizieren

Es werden ein- und mehrstimmige Lieder gesungen, welche auch von ungeübten Sängerinnen und Sängern schnell zu erlernen sind. Das Musizieren findet in einem großen Orchester statt.

Arbeits- bzw. Neigungsgruppen

In den Arbeitsgruppen gibt es jeden Nachmittag die Wahl zwischen verschiedenen, meist musischen Themen. An drei Tagen finden für alle übergreifende Arbeitsgruppen, die sogenannten Neigungsgruppen statt. Diese werden bereits mit der Anmeldung ausgewählt und auf der Nebenseite im Einzelnen beschrieben.

Abendprogramm

An jedem Abend gibt es wechselndes Programm – mit Begrüßungs-, Spiele-, Musikanten-, Abschluss- und natürlich buntem Silvesterabend.

Kehraus

Unter Anleitung werden einfache Tänze spontan getanzt, um den Tag beschwingt ausklingen zu lassen.

Arbeits- bzw. Neigungsgruppen

Zur Wahl stehen die folgenden Themen:

Themen sind in der Teilnehmerzahl begrenzt, es gilt die Reihenfolge der Anmeldung.

Bei der Anmeldung bitte ein Wunschthema und zwei Ersatzthemen ankreuzen, falls das Wunschthema bereits voll belegt sein sollte.

T1 – Süddeutsche Grundtänze Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
mit Klaus Fink

Wie schon in den vergangenen Jahren gibt es wieder Grundformen unserer Volkstänze mit Variationsmöglichkeiten. Auch für Jugendliche.

T2 – Tänze für Kehraus und Keller Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
mit Manfred Gemkow

Im täglichen Kehraus Programm (und auch beim nächtlichen Tanzen im Keller) werden vorwiegend einfache Tänze getanzt, die man schnell mittanzen kann und die meist für keinen allzu großen Knoten im Kopf sorgen. Trotzdem verwirrt die Vielzahl an Tänzen vor allem manchen Neuling. Hier bietet sich die Chance sie etwas ausführlicher kennenzulernen. Auch für Jugendliche.

T3 – Tänze aus Noord-Holland Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
mit Elsche Korf

Unsere Gastreferentin bringt uns Tänze aus der Gegend zwischen Amsterdam und Den Helder näher.

M – Musizieren in Kleingruppen Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
mit Ulli Brehm und Helfern

Für alle Musikanten (außer reinen Anfängern) bieten wir eine weitere Möglichkeit zu musizieren an. Dies ist unabhängig von einer Teilnahme am großen Orchester. Auch für Jugendliche mit entsprechender Erfahrung.

S – Chorsingen Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
mit Johanna Wech

Hauptsächlich mehrstimmige Lieder, bunt gemischt, gibt es im kleinen Chor. Dies ist unabhängig vom Singen am Vormittag. Auch für Jugendliche, die gerne singen.

W1 – Ausziehtickerei* Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
mit Hildegard Welle

Eine Besonderheit (nicht nur) der Einbacher Tracht ist die »Ausziehtickerei« im »Krägle« der Mädchen und Frauen und im Hemd der Männer. Bei der seltenen Weißstickerei werden Fäden aus dem Stoff herausgezogen und mit Baumwollfäden so umschlungen, dass ein Lochmuster entsteht.

Auch für Jugendliche und Kinder (Stickkarten).

W2 – Instrumentenbau Monochord* Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
mit Klaus Gauler

Das Monochord ist ein Instrument mit 15 gleich gestimmten Saiten. Mit flexiblen Stegen können unterschiedliche Töne eingestellt werden. Jugendliche und Kinder nur gemeinsam mit einem Erwachsenen.

W3 – Kreativwerkstatt Décopatch* Wunsch 1. Ersatz 2. Ersatz
mit Susanne Köhler

Verschiedene Gegenstände werden hierbei mit dekorativem Spezialpapier beklebt. Die Gegenstände werden zur Verfügung gestellt, können aber auch selbst mitgebracht werden. Auch für Kinder und Jugendliche.

*Bei den Werkthemen fallen Zusatzkosten für das Material an.

